Byvandring

Designwalk Kolding

K

Designwalk Kolding
Kolding er Danmarks stærkeste designby. Denne guide hjælper dig med en individuel byvandring, der viser Kolding som designby. Oplev kendte pladser og bygninger fra en anden vinkel. Turen er ca. 3½ km, har 16 stop og tager ca. 50 min.

Kolding Kommunes vision "Vi designer livet" dækker både iværksætteri, social udvikling og uddannelse. Design i Kolding Kommune er både det færdige produkt og den proces, der fører frem til en problemløsning ved at involvere de brugere, der er nødvendigt for at nå frem til en god løsning.

Rigtig god fornøjelse med din egen designwalk i Kolding

Forsidefoto: Vinderen i fotokonkurrencen "Design i Kolding er..."
Fotograf: @karinabroendum. Sted: Multibanen, Klostergården.

- Ruten til Designwalk Kolding

1. Wayfinding
2. Nicolai komplekset
3. Børnestationer
4. Graffiti tunellen
5. Åstederne - "En god omvej"
6. Designskolen Kolding
7. Syddansk Universitet
8. Den interaktive tunnel til Design City
9. Design City Kolding
10. Ungdomsboliger i Campus
11. Busstationen
12. Kolding Bibliotek
13. Skaterbanen
14. AL Passagen og Lilletorv
15. Den spanske trappe og Lin Utzons Søjler
16. Koldinghus

1 Wayfinding
Pejlemærker, der viser vej rundt gennem byen. De kan drejes, og lægger op til at borgere skal hjælpe hinanden med at finde rundt i byen. Tanken er, at vi ikke bare skal designe de fysiske rammer, men at alle borgere gør Kolding til et bedre og mere rummeligt sted at være.

2 Nicolai komplekset
Nicolai komplekset er fem skolebygninger i Kolding midtby, fra perioden 1856 til 1908. I 2005 omdannede Kolding Kommune skolebygningerne til et nyt kulturkompleks, og har i designprocessen sikret skolegårdens "sjæl" bevaret.

3 Børnestationer
De fire børnestationer Træmikado (ved Biblioteket), Bølgen (Bredgade/Borchs Gård), Tunnelen (Brostræde) og Mortensens Skærme (Skolegade og Katrinegade) er alle malet i stærke farver og indbyder til leg, bevægelse og til at opholde sig i byrummet. Børnestationerne er designet i 2015.

4 Graffiti tunellen
I et godt og utraditionelt samarbejde med unge graffitiinteresserede og kulturlogen, er der givet plads til graffiti i midtbyen, med tunnelen som bevis på by-design. Samarbejdet har reduceret den ulovlige graffiti med 80%. Kulturlogen er et fællesskab af kunstnere fra den alternative del af Koldings kulturscene.

5 Åstederne - "En god omvej"
Til byens forskønnelse er der de seneste år designet 11 rekreative steder langs Kolding å. De bynære åsteder lægger op til leg, almindelig færden eller små grønne pauser, mens der ud mod lystbådehavnen og Kolding Ådal i højere grad er fokus på naturoplevelser og friluftsliv.

6 Designskolen Kolding
Uddannelsen på Designskolen Kolding adskiller sig fra traditionelle universiteter, fordi optaget er baseret på talent. Designskolen Kolding er etableret i 1998, og har status som forskningsinstitution, hvor innovation og internationalisering vægtes højt.

7 Syddansk Universitet
I 2014 flyttede SDU Campus Kolding til en helt ny trekantet lavenergibygning tegnet af Henning Larsens Tegnestue og markerer bl.a. Koldings fokus på design gennem den unikke facade dekoration. Bygningen ligger smukt, centralt placeret ved åen i det nye campusområde.

8 Den interaktive tunnel til Design City
Tunellen har indbyggede interaktive oplevelser og en leg med lys – til glæde for de tusindvis af studerende og alle andre brugere. Tunnelen interference er skabt af designbureauet KOLLISION og blev indviet i 2014.

9 Design City Kolding
Design City Kolding bliver en helt ny bydel, hvor grundlaget er bæredygtighed, nye samarbejdsformer og innovation gennem design. Her skabes 90.000 m2 etageareal, hvor virksomheder og institutioner udvikler sig side om side med beboerne i områdets boliger.

10 Ungdomsboliger i Campus
Der bliver bygget 350 ungdomsboliger i utraditionelt design i Campusområdet. Mest markant er den orange bygning. Boligerne ligger tæt på flere af byens uddannelsessteder og med midtbyen tæt på til den ene side og grønne områder til den anden.

11 Busstationen
Designtænkning kommer buspassagerne til gode, da flere af den nye busterminals bænke er varmet op med restvarme fra spildevand. Blue Kolding og Birkir Gudmunsson, uddannet på Designskolen Kolding, står bag teknikken og bænkenes udformning.

12 Kolding Bibliotek
Kolding Bibliotek, åbnet i 2006, i lyse transparente rum, der inviterer indenfor og skaber overskuelighed. Klarhed i indretning og farvevalg gør huset nemt at orientere sig i og signalerer husets mange anvendelsesmuligheder. Kunstner Olafur Eliasson har udsmykket bibliotekets gårdhaver. Dele af biblioteket drives som socialøkonomisk virksomhed.

13 Skaterbanen
I juni 2013 blev den 550 kvm. store skaterbane indviet. Skaterne er inddraget i processen, og gennem dialog og billedmateriale har de været med til at bestemme hvilke elementer, der skulle indgå i skaterbanen i streetstyle.

14 AL Passagen og Lilletorv
Konrad Jørgensens Bogtrykkeri med tilstødende bygninger blev i 1987 omdannet og der blev indrettet et nyt torv. I 1989 blev møbelsnedker A.L. Johansens gamle hovedbygning og en række tilstødende bygninger til en passage til butikker og kontorer. Begge byggerier præget af postmodernismen.

15 Den spanske trappe og Lin Utzons Søjler
Den spanske trappe fra 1981, skabte en smukkere og mere spændende trappe end den gamle. Kanterne op mod Markdannersgade, der også kan anvendes som bænke, blev lavet på grund af niveauforskel til gaden. Lin Utzons Søjler med knuste Höganäs fliser, rejst i 1994, skulle udvikle pladsen op mod den spanske trappe.

16 Koldinghus
Den nænsomme restaurering af Koldinghus i 1975-1989 og den unikke indkapsling af ruinen, har sat en ny standard for bevaring af en ruin, som ikke er overgået. Koldinghus - Jyllands sidste kongeborg - har i sine 750 år spillet en væsentlig rolle i Danmarks historie.